



NERINGA
LIETUVOS KULTŪROS SOSTINĖ
2021



Klaipėdos
universitetas

30
metų



EU CONEXUS



**KLAIPĖDOS UNIVERSITETAS
LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA
Labdaros ir paramos fondas BALTIJOS IMPRESIJOS**

**kviečia fortepijono, styginių, pučiamųjų, vokalinio meno,
akordeono, fortepijoninių duetų, kamerinių ansamblių
specialybes studijuojantį jaunimą ir pedagogus dalyvauti
III tarptautinio festivalio**

I TARPTAUTINIAME KONKURSE

2021 m. birželio mėn. 21–25d.

Konkursas vyks nuotoliniu būdu („online“)

**Konkurso tikslai –jaunų muzikų ir vyresnės kartos profesionalų –
muzikos meno puoselėtojų veiklos ir kūrybiškumo skatinimas;
profesionalaus atlikėjiško muzikos meno puoselėjimas; muzikinės kultūros
sklaida; kultūrinio-švietėjiško bendradarbiavimo galimybių plėtra.**

Organizacinis komitetas

KONKURSO NUOSTATAI

I. KONKURSO DALYVIAI

I-ame tarptautiniame pianistų, stygininkų, pučiamųjų, akordeonistųinstrumentalistų, vokalistų, fortepijoninių duetų, kamerinių ansamblių konkurse IMPRESIJOS gali dalyvauti fortepijoną, styginius, pučiamuosius instrumentus, akordeoną, vokalinį meną, fortepijoninį duetą bei kamerinį ansamblių studijuojantys muzikos mokyklų, menų gimnazijų, mokyklų, licėjų, kolegijų, konservatorijų moksleiviai, aukštųjų mokyklų studentai, absolventai ir muzikai profesionalai–meistrai (grupė M - be amžiaus cenzo).

KONKURSAS VYKS ŠIOSE KATEGORIJOSE:

- I. Pianistai solistai;
- II. Stygininkai solistai;
- III. Pučiamieji solistai;
- IV. Akordeonistai solistai;
- V. Vokalistai solistai;
- VI. Fortepijoniniai duetai;
- VII. Kameriniai ansambliai.

KONKURSO DALYVIAI SKIRSTOMI Į GRUPES:

A grupė

Dalyviai gimę 2012 m. ir vėliau.

B grupė

Dalyviai gimę 2009 m. – 2011 m.

C grupė

Dalyviai gimę 2006 m. – 2008 m.

D grupė

Dalyviai gimę 2003 m. – 2005 m.

E grupė

Dalyviai gimę 2000 m. – 2002 m.

F grupė

Dalyviai gimę 1997 m. – 1999 m.

G grupė

Dalyviai gimę 1991 m. – 1996 m.

M (MEISTRŲ) grupė

Dalyviai gimę 1990 ir anksčiau.

II. A. PIANISTŲ SOLISTŲ, STYGININKŲ SOLISTŲ, VOKALISTŲ SOLISTŲ KONKURSO PROGRAMA – ORIGINALŪS KŪRINIAI FORTEPIJONUI, STYGINIAMS INSTRUMENTAMS, VOKALUI

Visų A, B, C, D, E, F, G, M grupių pasirodymai vyks vienu turu. Pianistai solistai, stygininkai solistai ir vokalistai solistai atlieka laisvai pasirinktą programą mintinai. Pageidautina į programą įtraukti Lietuvos kompozitorių kūrinį arba keletą kūrinių.

Programos trukmė:

A grupė	B grupė	C grupė	D grupė	E grupė	F grupė	G grupė	M grupė
5–10 min.	Iki 10 min.	Iki 15 min.	Iki 20 min.	Iki 25 min.	Iki 30 min.	Iki 35 min.	Iki 40 min.

II. B. PUČIAMIEJI SOLISTAI IR AKORDEONISTAI SOLISTAI KONKURSO PROGRAMĄ RENKASI LAISVAI

Visų A, B, C, D, E, F, G, M grupių pasirodymai vyks vienu turu. Pučiamieji solistai ir akordeonistai solistai atlieka laisvai pasirinktą programą mintinai. Pageidautina į programą įtraukti Lietuvos kompozitorių kūrinius.

Programos trukmė:

A grupė	B grupė	C grupė	D grupė	E grupė	F grupė	G grupė	M grupė
4–8 min.	Iki 10 min.	Iki 15 min.	Iki 20 min.	Iki 25 min.	Iki 30 min.	Iki 35 min.	Iki 40 min.

II. C. FORTEPIJONINIŲ DUETŲ PROGRAMA – ORIGINALŪS KŪRINIAI FORTEPIJONUI 4 rankoms ir 2 fortepijonams; KAMERINIŲ ANSAMBLIŲ PROGRAMA – ORIGINALŪS KŪRINIAI IR PERDIRBIMAI (tradicinės ir netradicinės atlikėjų sudėtys)

Visų A, B, C, D, E, F, G, M grupių pasirodymai vyks vienu turu. Fortepijoninių duetų ir kamerinių ansamblių programos atlikimas iš natų arba mintinai konkurso rezultatams įtakos neturės. Kai pianistų duetą sudaro skirtingo amžiaus grupių pianistai, ansamblio amžiaus grupė nustatoma pagal vyresniojo atlikėjo gimimo datą. Kai kamerinį ansamblį sudaro skirtingo amžiaus grupių instrumentalistai, ansamblio amžiaus grupė nustatoma pagal vyriausiojo instrumentalisto gimimo datą. Pageidautina į programą įtraukti Lietuvos kompozitorių kūrinius.

Programos trukmė:

A grupė	B grupė	C grupė	D grupė	E grupė	F grupė	G grupė	M grupė
4–8 min.	5–10 min.	Iki 15 min.	Iki 20 min.	Iki 25 min.	Iki 30 min.	Iki 35 min.	Iki 40 min.

II. D. STYGININKŲ SOLISTŲ (II), PUČIAMŪJŲ SOLISTŲ (III), VOKALISTŲ SOLISTŲ (V) KONCERTMEISTERIAI

C, D, E, F, G, M grupių įrašuose dalyvaujantys koncertmeisteriai gali dalyvauti konkurse „aktyvaus koncertmeisterio“ statusu, būti vertinami tarptautinės vertinimo komisijos (Jury) balais suteikiant laureato, diplomanto vardus, skiriant spec. prizus.

III. KONKURSO TVARKA

1. Konkursas vyks nuotoliniu būdu (“online”).
2. Kategorijų „Pianistai solistai“ (I), „Stygininkai solistai“ (II), „Pučiamieji solistai“ (III), „Akordeonistai solistai“ (IV), „Vokalistai solistai“ (V) konkurso dalyvių eilės tvarka sąrašuose nustatoma pagal dalyvio solisto gimimo datą.
3. Kategorijų „Fortepijoniniai duetai“ (VI), „Kameriniai ansambliai“ (VII) konkurso dalyvių eilės tvarka sąrašuose nustatoma pagal vyresnio (fort. duetui) ar vyriausiojo (kam. ansamblio) nario gimimo datą.
4. Paraiškoje pateiktos programos keisti negalima.
5. Kūrinių atlikimo eilės tvarka pasirenkama laisvai.
6. Į programą galima įtraukti šiuolaikinės muzikos kūrinių, kuriems reikalingas specialus instrumentas (fortepijono) paruošimas (preparavimas).
7. Reikalavimai vaizdo įrašui:

- 7.1. konkurso dalyvio atliekama programa turi būti nufilmuota su vaizdo (video) kamera (gali būti naudojamas mobiliusis telefonas stabilioje pozicijoje) horizontalioje padėtyje;
- 7.2. vaizdo įrašė turi matytis visas atlikėjas ir instrumentas;
- 7.3. leidžiama įrašyti konkurso programą (2-7 kūriniai) po vieną kūrinį atskirai, tačiau į *YouTube* platformą būtina įkelti visą programą vientisu failu, suteikiant jam vieną nuorodą (konkursinė programa turi būti pateikta kaip vientisas pasirodymas);
- 7.4. programos įrašas įkeliamas į dalyvio asmeninę www.youtube.com paskyrą. Nuoroda neprivaloma pasidalinti viešai (Public), bet ji turi būti pasiekama organizatoriams, tarptautinei vertinimo komisijai (Jury);
- 7.5. prie įrašo, laukelyje „Title“ (pavadinimas) nurodyti atlikėjo vardą ir pavardę;
- 7.6. skiltyje „Description“ (apibūdinimas) pagal atliekamų kūrinių eiliškumą nurodyti kompozitoriaus vardą ir pavardę (originalo kalba), kūrinio pilną pavadinimą, atlikėjo kategoriją konkurse, grupę konkurse, mokytojo vardą, pavardę.
8. Konkurso dalyvių pasirodymus vertins 7 tarptautinės vertinimo komisijos (7 kategorijų Jury~35menininkai profesionalai). Jų sprendimai yra galutiniai.
9. Konkurso dalyvių – tik pirmos vietos nugalėtojų - laureatų atliekamų kūrinių vaizdo įrašai vertinimo komisijos sprendimu bus įkeliami į internetinę svetainę „I Tarptautinis konkursas IMPRESIJOS: Gala koncertas“ be atlyginimo.
10. Kilus neaiškumams dėl konkurso sąlygų, pagrindiniu laikomas tekstas lietuvių kalba.

IV. KONKURSO DALYVIŲ APDOVANOJIMAI

I-o tarptautinio pianistų, stygininkų, pučiamųjų, akordeonistų instrumentalistų, vokalistų, fortepijoninių duetų, kamerinių ansamblių konkurso IMPRESIJOS laimėtojams bus suteikti tarptautinio konkurso laureato, diplomanto vardai; jie bus apdovanojami specialiais diplomais ir prizais, kuriuos už geriausius pasirodymus konkurse ir užgeriausią Lietuvos kompozitoriaus kūrinio interpretaciją steigs šio projekto globėjai, rėmėjai, organizatoriai, Lietuvos muzikų sąjunga ir projekto partneriai. Visi konkurso laureatai bus pakviesti koncertuoti 2021 m. rugpjūčio mėn. 1 d. III-io tarptautinio festivalio IMPRESIJOS (2021) Gala koncerte-maratone MUS UŽAUGINO KLAIPĖDA, skirtame Klaipėdos miesto 769-am gimtadieniui.

V. DALYVIŲ PARAIŠKOS

1. Kompiuteriu užpildytą dalyvių paraišką-anketą lietuvių kalba (dalyvio anketas – lietuvių ir originalo kalbomis) su atliekamos programos vaizdo įrašo (video) nuoroda *YouTube*, gimimo datą liudijančiu dokumentu, nuotrauka, dalyvio mokesčio pavedimo kopija prašome atsiųsti iki 2021 m. gegužės mėn. 28 d. el. paštu:
 - PIANISTAI SOLISTAI, VOKALISTAI SOLISTAI: Ingai Maknavičienei – el. p. maknaviciene@yahoo.com
 - STYGINIAI SOLISTAI: Danutei Pronskienei – el. p. pavaduotoja@jkaroso.lt
 - PUČIAMIEJI SOLISTAI, FORTEPIJONINIAI DUETAI, KAMERINIAI ANSAMBLIAI: Ritai Budzinauskienei – el. p. budzinauskiene@gmail.com
 - AKORDEONISTAI SOLISTAI: Robertui Užgaliui – el.p. u.robortas@gmail.com
2. **Iki 2021 m. gegužės 28 d.** kiekvienas dalyvis privalo sumokėti konkurso **dalyvio mokesį**, pervesdamas jį į Klaipėdos universiteto (Įm. kodas 211951150) sąskaitą: AB SWEDBANK b.k. 73000 a/s LT257300010002330225 - Tarptautiniam konkursui IMPRESIJOS;
3. Sumokėto mokesčio banko čekio kopiją išsiųsti iki 2021 m. gegužės 28 d. el. paštu maknaviciene@yahoo.com. **Gavęs minėto čekio kopiją Organizacinis komitetas patvirtins dalyvio teisę dalyvauti konkurse. (Visose konkurso kategorijose dalyvių paraiškų skaičius yra ribotas.)**

Amžiaus grupė	I-V KATEGORIJŲ dalyviai solistai	VI KATEGORIJO S dalyviai (pianistų duetas)	VII KATEGORIJOS dalyviai (kiekvienas ansamblio narys)	II-V KATEGORIJŲ C, D, E, F, G, M grupių solistų koncertmeisteriai, dalyvaujantys konkurse AKTYVIA POZICIJA
A grupės	30 eurų	30 eurų	po 15 eurų	-
B grupės	35 eurai	30 eurų	po 20 eurų	-
C grupės	40 eurų	40eurų	po 20 eurų	40 eurų
D grupės	45 eurai	40 eurų	po 25 eurus	40 eurų
E grupės	50 eurų	50 eurų	po 25 eurus	50 eurų
F grupės	55 eurai	50 eurų	po 30 eurų	50 eurų
G grupės	60 eurų	60 eurų	po 30 eurų	50 eurų
M grupės	60 eurų	60 eurų	po 35 eurus	50 eurų

4. Kelionės, apgyvendinimo ir maitinimo išlaidų I Tarptautinio konkurso IMPRESIJOS laureatams, pakviestiems dalyvauti III-io tarptautinio festivalio IMPRESIJOS (2021) Gala koncerte-maratone MUS UŽAUGINO KLAIPĖDA, skirtame Klaipėdos miesto 769-am gimtadieniui 2021 m. rugpjūčio 1 d. konkurso rengėjai ir festivalio organizatoriai neapmoka.

VI. INFORMACIJA APIE KONKURSA

Informaciją apie I tarptautinį konkursą IMPRESIJOS (nuostatai, paraiškos-anketos formos ir kt.) rasite adresu <https://www.baltijosimpresijos.lt/iii-tarptautinis-festivalis-konkursas-impresijos/> Taip pat Klaipėdos universiteto tinklapyje <https://www.ku.lt/> nuo 2021 m. balandžio mėn. 1 d. **Informacija apie konkursą teikiama el.paštu:**

PIANISTAI SOLISTAI, VOKALISTAI SOLISTAI:
Ingai Maknavičienei – el. p. maknaviciene@yahoo.com

STYGINIAI SOLISTAI:
Danutei Pronskienei – el. p. pavaduotoja@jkaroso.lt

PUČIAMIEJI SOLISTAI, FORTEPIJONINIAI DUETAI, KAMERINIAI ANSAMBLIAI:
Ritai Budzinauskienei – el. p. budzinauskiene@gmail.com

AKORDEONISTAI SOLISTAI:
Robertui Užgaliui – el. p. u.robertas@gmail.com

Organizacinis komitetas